

Petits riens en cuir

Mélanie Voituriez



Mélanie Voituriez

Petits riens en cuir



photographe: Mélanie Voituriez

 l'inédite

Sommaire

| | |
|-----------------------------|----|
| Carnet d'adresses | 4 |
| Préface | 5 |
| Cahier technique | 6 |
| - Le cuir | 6 |
| - Outils et matériel | 8 |
| - Techniques diverses | 10 |

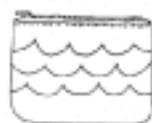
| | |
|-----------------------------|----|
| Pochette pour tablette..... | 18 |
|-----------------------------|----|



| | |
|--|----|
| Tote bag et porte-monnaie tressé | 24 |
|--|----|



| | |
|-------------------------|----|
| Pochette écaillée | 34 |
|-------------------------|----|



| | |
|---------------------|----|
| Besace nacrée | 36 |
|---------------------|----|



| | |
|---------------------------------------|----|
| Pochette Navajo et sa manchette | 46 |
|---------------------------------------|----|



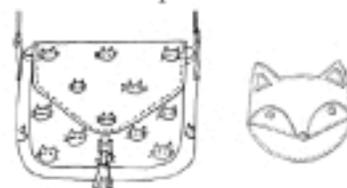
| | |
|---------------------------------------|----|
| Sac enveloppe et étui smartphone..... | 56 |
|---------------------------------------|----|



| | |
|----------------------------|----|
| Chaussures indiennes | 64 |
|----------------------------|----|



| | |
|---|----|
| Besace chat et porte-monnaie renard ... | 70 |
|---|----|



| | |
|---------------|----|
| Moufles | 82 |
|---------------|----|



| | |
|---------------------------|----|
| Cartable maternelle | 88 |
|---------------------------|----|



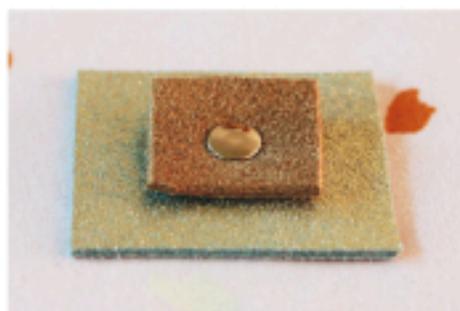
Techniques diverses

Couture à la machine

Contrairement aux idées reçues, le cuir se coud très bien à la machine, à condition de prendre quelques précautions : les points trop serrés fragilisent le cuir et peuvent créer des déchirures ; quand vous réglez votre machine, choisissez une taille de point de 3 mm minimum.

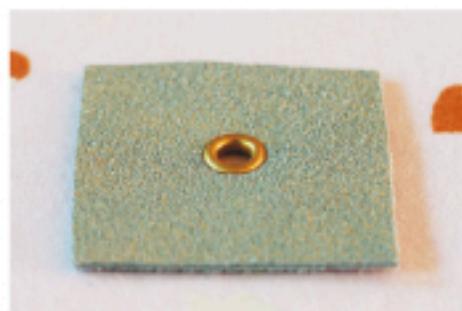
Avant de vous lancer dans la couture d'un ouvrage, faites un essai pour voir si votre machine pourra supporter toutes les épaisseurs de cuir de celui-ci ! À défaut, choisissez un cuir plus fin.

Les œillets et rivets sont généralement vendus par lot, avec les outils de pose et un mode d'emploi sous forme de schéma. Mais vous pouvez également vous équiper d'une pince multi-usages dont il vous faudra changer les embouts. C'est assez onéreux parce qu'il faut un jeu d'embout pour chaque taille d'œillet, de pression et de rivets utilisés, mais la pose sera beaucoup plus simple. Attention : avant de percer le trou pour poser un rivet, un bouton de col, un bouton pression, faites toujours un essai sur une chute de cuir pour voir si la taille du trou est bonne.



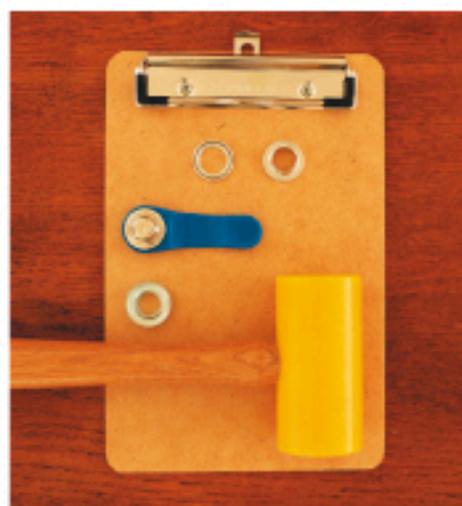
Rivet

Le rivet est une attache métallique servant à relier solidement des morceaux de cuir (ou de tissu). Elle est composée d'une partie mâle et d'une partie femelle. Il existe plusieurs diamètres et plusieurs longueurs de rivets. Pour savoir si la longueur utilisée est la bonne, il faut que la partie mâle dépasse de 2 à 3 mm l'épaisseur de la peau.



œillet

L'œillet est un élément en métal qui permet de renforcer les trous percés dans le cuir (et dans le tissu, bien sûr !). Comme le rivet il se compose d'une partie mâle et d'une partie femelle, et pour pouvoir le poser il faut que la partie mâle dépasse de 2 à 3 mm par rapport à l'épaisseur de la peau.

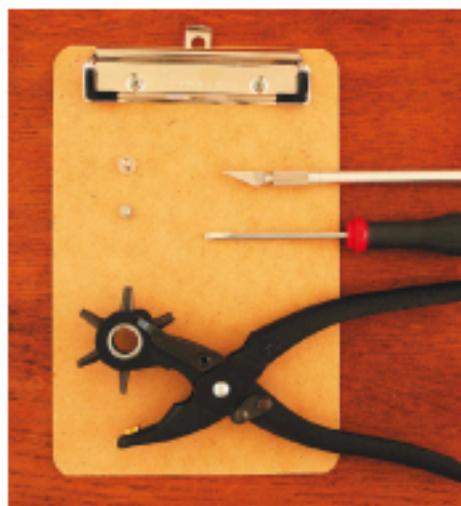




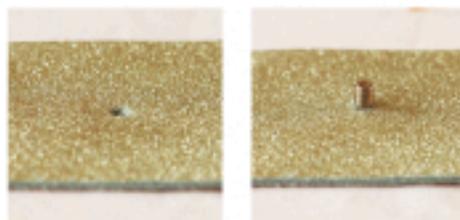
Bouton de col

Le bouton de col est un petit accessoire métallique de forme ronde, composé de deux pièces. Il est très facile à poser et c'est un système de fermeture idéal pour un sac, un porte-monnaie, une pochette, etc.

Matériel nécessaire pour la pose : pince emporte-pièce, tournevis, scalpel.

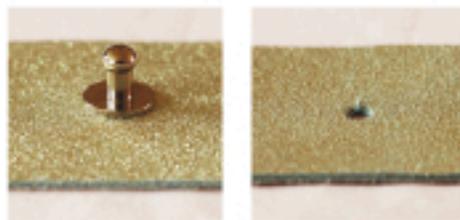


- Avec la pince emporte-pièce, faites un trou correspondant au diamètre de la partie mâle à l'emplacement du bouton (ill. 1).
- Insérez la vis dans le trou, elle doit ressortir sur l'endroit du cuir (ill. 2).
- Posez le bouton sur la vis puis tournez pour le visser, en vous aidant d'un tournevis sur l'envers (ill. 3).
- À l'emplacement de la boutonnière (sur un rabat par exemple), faites un trou correspondant au diamètre du corps du bouton, avec la pince emporte-pièce. Faites ensuite une petite fente de 3 mm à l'aide d'un scalpel, pour faciliter le passage du bouton (ill. 4).



-1-

-2-



-3-

-4-





Pochette écaillée

Niveau de difficulté : ☆

Matériel utilisé : aiguille machine à coudre spécial cuir n°90, pied Téfion, pied fermeture à glissière.

Cuir préconisé : cuir assez souple et fin, type agneau nappa ou chèvre velours.

Taille de la pochette : 13 x 10,5 cm.

Fournitures



Agneau jaune moutarde : 15 x 24 cm



Agneau plongé rouille : 15 x 6 cm



Agneau métallisé doré : 15 x 6 cm



Agneau velours anthracite : 15 x 6 cm



Liberty Betsy Fluo-thé (pour la doublure intérieure) : 15 x 24 cm

- fermeture à glissière de 15 cm de long

Coupe

- Base de la pochette : coupez deux fois dans le cuir moutarde et deux fois dans la doublure.
- Écaille 1 : coupez une fois dans le cuir rouille et une fois dans le cuir velours anthracite.
- Écaille 2 : coupez une fois dans le cuir doré.

Une petite pochette très facile à réaliser, mais qui en met plein la vue !
En plus, c'est une très bonne façon d'utiliser vos chutes de cuir...



Explications

- Installez une aiguille spécial cuir et un pied Téflon sur votre machine à coudre. Réglez sur point droit, 3 mm de longueur.
- Sur une des bases en cuir, posez l'écaille anthracite (en vous aidant du patron pour le placement). Vous pouvez la fixer à l'aide d'un morceau de masking tape. Piquez le bord supérieur au point droit à 2 mm du bord (ill. 1).
- De la même façon cousez les écailles or et rouille (ill. 2).



-1-



-2-

- Placez la fermeture à glissière sur le bord de la base ainsi obtenue, endroit contre endroit, puis posez dessus un des morceaux de doublure, envers vers vous. Fixez l'ensemble avec des trombones. Installez le pied fermeture à glissière sur votre machine à coudre puis piquez à 7 mm du bord (ill. 3).
- Faites une surpiqûre le long des coutures de fermeture à glissière, côté doublure et côté cuir (en piquant ensemble le cuir et la fermeture).
- Procédez de la même façon pour coudre l'autre partie de la fermeture à glissière.



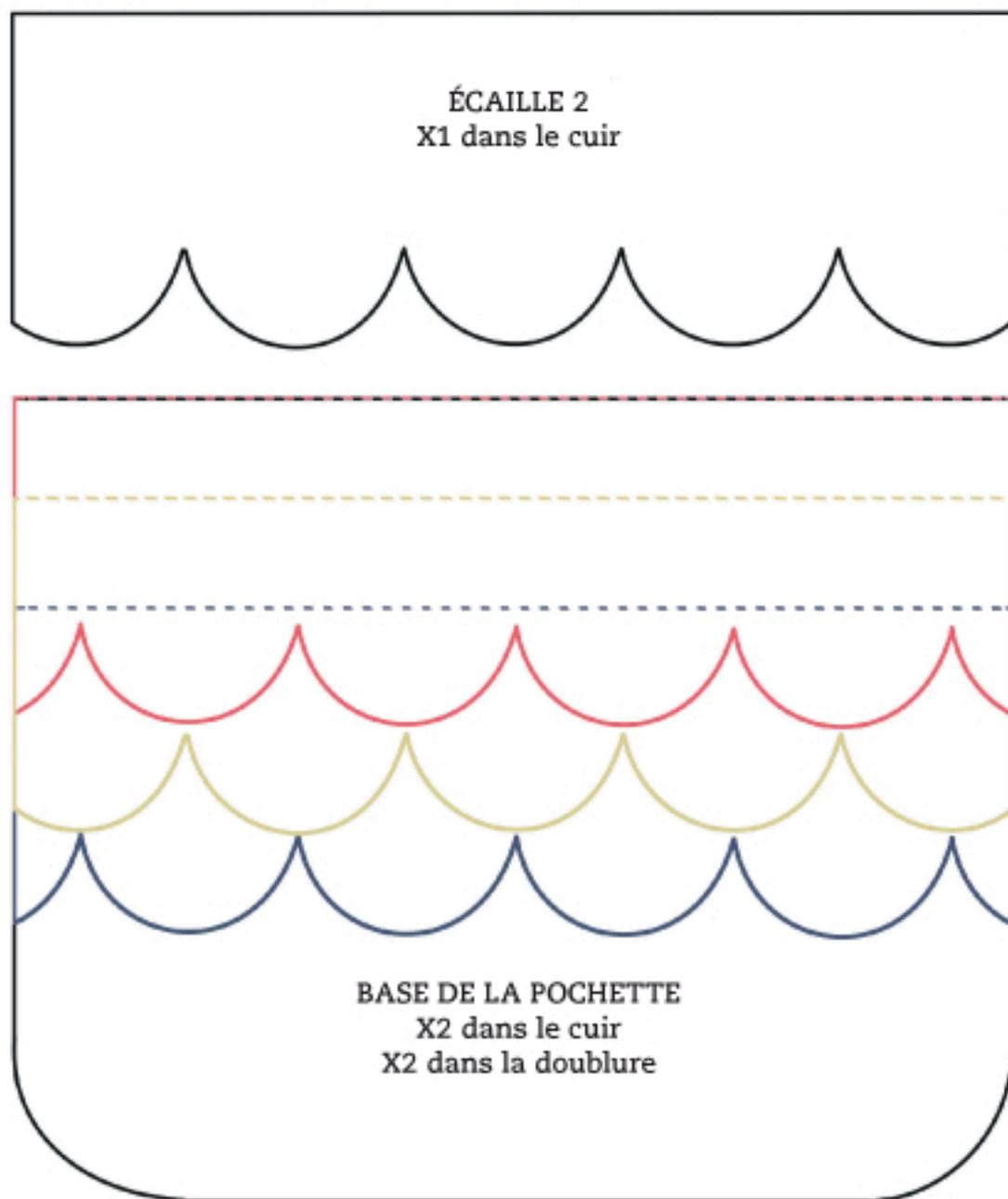
-3-

- Ouvrez la fermeture à glissière à demi et positionnez l'ouvrage de façon à ce que les deux bases en cuir soient l'une contre l'autre. Pour maintenir l'ensemble, épinglez la doublure et mettez des trombones sur le cuir. Installez le pied Téflon. Piquez tout autour à 1 cm du bord en laissant une ouverture de 5 cm dans la doublure (ill. 4).
- Crantez les arrondis.
- Retournez par l'ouverture puis fermez-la à points invisibles.
- Glissez la doublure dans la pochette.



-4-

Patron Pochette écaillée





Besace nacrée

Niveau de difficulté : ☆☆☆

Matériel utilisé : aiguille machine à coudre spécial cuir, pied Téflon, colle spécial cuir, traceur, feutre textile.

Cuir préconisé : pour la base du sac, utilisez de préférence un cuir souple mais assez épais. Si le cuir que vous avez choisi est fin et n'a pas assez de tenue, vous pouvez le doubler avec un thermocollant spécial cuir. Pour les appliqués, utilisez un cuir très fin type agneau plongé, ou chèvre velours.

Taille de la besace : 22 x 18 x 3 cm .

Fournitures



Croûte de vachette argent clair : 60 x 50 cm



Chèvre velours canard : 15 x 20 cm



Batiste golden moon (pour la doublure intérieure) : 60 x 50 cm



- 40 cm de passepoil en simili-cuir tressé or

- Entoilage thermocollant d'épaisseur moyenne : 30 x 35 cm
- 1 bouton pression magnétique de 1,8 cm de diamètre
- 2 demi-anneaux de 3 cm de large
- 1 chaîne à mousquetons de 90 cm de long environ
- 1 fermeture à glissière de 15 cm de long

Un sac hyper féminin et tendance, avec plein de petits détails raffinés tels que la poche intérieure zippée, la fente arrière, la chaîne, etc.

Ce qui est sûr, c'est qu'il apportera une jolie touche à votre look !





Cartable maternelle

Niveau de difficulté : ☆☆☆

Techniques utilisées : point droit machine, pose d'attaches cartable.

Matériel utilisé : aiguille machine à coudre spécial cuir n°100, pied Téfalon, maillet, traceur, scalpel, pince perforatrice.

Cuir préconisé : un cuir rigide mais pas trop épais.

Taille du cartable : 28 x 24 x 10 cm.

Fournitures



Porc velours marine, épaisseur 1,2 mm : 85 x 45 cm



Agneau métallisé doré : 16 x 30 cm



Coton encre à têtes de mort dorées : 85 x 65 cm

- Molleton épais : 10 x 26 cm
- Entoilage thermocollant épais : 40 x 20 cm
- Plastique transparent : 7 x 4,5 cm
- 2 petites attaches pour cartables de largeur totale 3 cm
- 2 boucles de réglage de largeur 4,5 cm

Un cartable taille maternelle qui a tout d'un grand ! Un joli cadeau à faire à votre enfant pour son entrée à l'école. Vous pouvez ensuite adapter les dimensions pour en faire un cartable primaire.



THE ART OF INSTRUCTION