

C'EST MALIN

GRAND FORMAT

JULIE FRÉDÉRIQUE

INCLUS :
un CD MP3

VIVE L'ANGLAIS !



**(Ré)apprenez l'anglais à votre rythme
et en toute simplicité !**

VIVE L'ANGLAIS !

Vous voulez vous mettre ou vous remettre à l'anglais mais vous manquez de temps et de persévérance ? Cette méthode est faite pour vous !

Au programme :

- **61 leçons courtes et interactives** pour faire le tour de l'anglais en toute simplicité ;
- **l'essentiel pour vous familiariser avec la langue et vous exprimer** (presque) comme un véritable anglophone dans toutes les situations de la vie courante : grammaire, vocabulaire, phrases idiomatiques et anecdotes culturelles ;
- **des exercices ludiques** pour apprendre et vous tester en vous amusant.



Inclus : un CD pour apprendre de façon interactive et progresser à votre rythme

Les leçons peuvent également être téléchargées grâce à un lien Internet

PLUS D'EXCUSES,

PARLER ANGLAIS N'AURA JAMAIS ÉTÉ AUSSI SIMPLE !

ISBN 979-10-285-0971-2

illustration de couverture : valérie lancaster

design : bernard amiard



20 euros
Prix TTC France

L E D U C . S
P R A T I Q U E

9 791028 509712

RAYON : LANGUES

Cette méthode est accompagnée d'un CD MP3.

Les pistes du CD sont également disponibles en téléchargement :

- sur la page suivante : www.quotidienmalin.com/anglais
- sur l'application Marque-Page, grâce aux logos présents tout au long du livre (voir ci-dessous pour plus d'explications).



MARQUE-PAGE

Séances audio, vidéos explicatives, interviews, liens... Nos livres s'animent désormais grâce à des contenus digitaux exclusifs ! Il vous suffit d'ouvrir l'application pour scanner la page du livre, et vous découvrirez alors des contenus originaux pour aller encore plus loin dans la lecture de nos livres.

Comment ça marche ?

Marque-Page vous permet de flasher les livres des éditions Leduc.s.

- Téléchargez l'application et ouvrez-la
- Flashez les pages de nos livres où apparaît le logo « Marque-Page »
- Découvrez des contenus exclusifs directement sur votre smartphone ou votre tablette !



C'EST MALIN

GRAND FORMAT

JULIE FRÉDÉRIQUE

VIVE L'ANGLAIS !



En bonus,
un CD MP3 pour
accompagner votre
apprentissage

L E D U C . S
P R A T I Q U E

DE LA MÊME AUTEURE AUX ÉDITIONS LEDUC.S

Mon cahier malin : Je me remets à l'anglais, 2017

Parler anglais en 5 min par jour, c'est malin, 2016

REJOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ DES LECTEURS MALINS !

Inscrivez-vous à notre newsletter et recevez chaque mois :

- des conseils inédits pour vous sentir bien ;
- des interviews et des vidéos exclusives ;
- des avant-premières, des bonus et des jeux !

Rendez-vous sur la page :

<https://tinyurl.com/newsletterleduc>

Découvrez aussi notre catalogue complet en ligne sur notre site :
www.editionsleduc.com

Enfin, retrouvez toujours plus d'astuces et de bons conseils malins
sur notre blog : **www.quotidienmalin.com**
sur notre page Facebook : **www.facebook.com/QuotidienMalin**



Maquette : Sébastienne Ocampo

© 2018 Leduc.s Éditions

29 boulevard Raspail

75007 Paris – France

ISBN : 979-10-285-0971-2

ISSN : 2425-4355

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	7
PARTIE 1. EXPRIMER EN ANGLAIS SES IDÉES ET SES SENTIMENTS (NIVEAU FACILE)	11
PARTIE 2. AU QUOTIDIEN (NIVEAU INTERMÉDIAIRE)	149
PARTIE 3. S'EXPRIMER COMME UN VÉRITABLE ANGLAIS (NIVEAU AVANCÉ)	227
ANNEXES	277
CORRIGÉS DES EXERCICES	286
TABLE DES MATIÈRES	312

AVANT-PROPOS

Avec cette méthode (livre + CD), faites le tour de l'anglais en 61 leçons de difficulté croissante (du niveau débutant au niveau avancé). Vous y découvrirez du vocabulaire, des points de grammaire, des anecdotes culturelles, et surtout des expressions toutes faites typiquement *british* avec leur traduction pour apprendre à vous exprimer dans toutes les situations.

Avec le livre, enrichissez votre vocabulaire et votre connaissance de la langue.

Avec le CD, travaillez votre compréhension et votre expression orale de l'anglais. Dans le CD vous trouverez :

- un dialogue à chaque début de leçon ;
- des phrases clés à répéter ;
- un dialogue à chaque fin de leçon, non retranscrit dans le livre, sur lequel vous devrez répondre à deux questions de compréhension.

Tous les enregistrements sont lus par des anglophones natifs de différentes nationalités afin d'aiguiser votre oreille à différents accents.

Ce symbole  indique que le texte en question est enregistré sur le CD.

COMMENT UTILISER CETTE MÉTHODE ?

① 🎧 **CD** – Écoutez d'abord le dialogue introductif à la leçon. Essayez d'en comprendre les grandes lignes, même si vous ne saisissez pas encore les détails, puis lisez-le dans le livre avec sa traduction. Attention, les leçons grammaticales ne sont pas structurées de la même manière, et ne sont pas enregistrées sur le CD.

② **Livre**

- Lisez le contenu de la leçon en utilisant un cache afin de ne voir que le texte anglais. Ne regardez le texte français qu'après avoir essayé de trouver votre propre traduction.
- Lisez chaque expression à haute voix.
- Ensuite, cachez l'anglais et essayez de retrouver les expressions anglaises à partir du français, ce qui est, bien sûr, un exercice plus difficile.
- Surlignez les mots et expressions que vous ne connaissiez pas.

③ 🎧 **CD** – Écoutez le CD pour les deux exercices proposés.

- Pour le premier, « *how do you say?* » (« comment dit-on ? »), vous entendrez une phrase en français. Traduisez-la à voix haute puis écoutez la réponse.
- Le deuxième exercice est un exercice de compréhension orale. Écoutez le dialogue de fin de leçon, non retranscrit dans le livre, et répondez aux questions en anglais à voix haute et/ou par écrit pour voir si vous avez bien compris. À vous de vous exprimer en anglais !

Retrouvez ensuite les corrigés en fin d'ouvrage.

À QUELLE FRÉQUENCE ÉTUDIER CETTE MÉTHODE ?

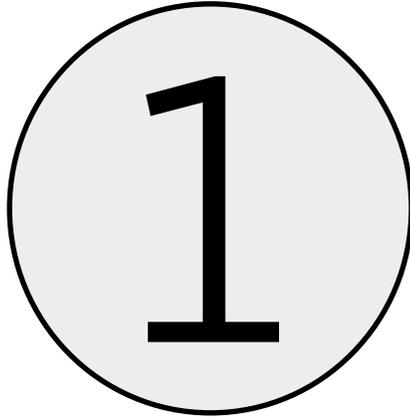
Il est conseillé de travailler une leçon par jour en 30 minutes environ pour finaliser la méthode en 2 mois et demi.

À vous de trouver le rythme de travail qui vous convient le mieux. Trente minutes par jour ou 1 heure par semaine, c'est vous qui voyez comment l'intégrer à votre emploi du temps.

Mais surtout, restez régulier et n'oubliez pas de surligner l'essentiel ou de vous faire des fiches et de réviser chaque leçon vue précédemment.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir dans votre apprentissage !

Your turn! (À vous de jouer !)



**EXPRIMER EN
ANGLAIS SES IDÉES
ET SES SENTIMENTS**

(NIVEAU FACILE)



Leçon 1

Saluer

Bon. Commençons déjà par apprendre à dire bonjour, au revoir, et à demander comment ça va.

ÉCOUTEZ

Mark: Hello, my name is Mark Scott. You must be Julie. It's a pleasure to welcome you to our headquarters here in London.

Julie: It's a pleasure to be here, thank you. How are you today?

Mark: I'm very well thanks. And you?

Julie: A little tired after the journey, but I'm looking forward to my stay.

Mark : Bonjour, je suis Mark Scott. Tu dois être Julie. Ravi de t'accueillir dans nos quartiers de Londres.

Julie : Je suis ravie d'être ici, merci. Comment vas-tu aujourd'hui ?

Mark : Je vais très bien, merci. Et toi ?

Julie : Un peu fatiguée par le voyage, mais heureuse d'être là.

BONJOUR

Bonjour !

- *Hi!/Hello!/Hi there!*
- *Good morning! (le matin)*
- *Good afternoon!*
(l'après-midi)

Bonsoir !

- *Good evening!*

Bonne nuit !

- *Good night!*

AU REVOIR

Salut !

- *Bye!*

Au revoir !

- *Goodbye!*
- *Bye!*
- *Bye-bye!*
- *Bye then!*
- *Bye for now!*
- *Ciao!*
- *Cheers!*
- *Take care!*

À bientôt !

- *See you soon!*
- *See you later!*
- *See you in a bit!*
- *See you in a few minutes!*

À bientôt ! (au téléphone)

- *I'll talk to you soon!*

Il faut que je parte.

- *I'd better be going.*
- *I have to go now.*

À demain !

- *See you tomorrow!*

Bon, on y va ?

- *Right, shall we go?*

À la prochaine !

- *I'll see you around/sometime!*

On reste en contact !

- *Let's keep in touch!*

Tiens-moi au courant.

⇒ *Keep me posted.*

Bon voyage !

⇒ *I hope you have a safe flight/journey!*

Fais attention à toi !

⇒ *Take care (of yourself)!*

Bonne journée/après-midi/soirée/vacances/voyage.

⇒ *Have a good day/afternoon/evening/holiday/journey.*

Réponse : Toi aussi !

⇒ *You too/Same to you!*

J'espère te revoir bientôt.

⇒ *Hope to see you again soon.*

Réponse : Moi aussi.

⇒ *Me too/I hope so too.*

ENGLISH KISS

Nous avons notre *French kiss*, les Anglais et les Américains ont leur *hug* : on se serre dans les bras, les fesses bien en arrière (il ne s'agit pas de se toucher !), en se donnant des petites tapes dans le dos. Globalement, on s'embrasse moins en Angleterre et aux États-Unis qu'en France. Les personnes que l'on connaît bien et que l'on n'a pas vues depuis longtemps ont droit à... un bisou, pas plus !

EXERCICES

Exercise 1 : How do you say?

🎧 Écoutez et traduisez.

Exercise 2 : Listen to the dialogue and answer the questions.

🎧 Écoutez le dialogue enregistré et répondez aux questions suivantes.

1. What are the names of the two people speaking?

.....

2. Is Mark on holiday?

.....



Leçon 2

Demander des nouvelles

Il est toujours poli de demander à quelqu'un des nouvelles. Dans tous les cas, faites semblant de vous intéresser au moins une minute ou deux !

ÉCOUTEZ

Mark: Hello Julie. It's good to see you again after so long. How have you been?

Julie: It's good to see you too, Mark. I've been very well thanks. How about you?

Mark: I'm well too, thank you.

Mark : Salut Julie. Ça fait plaisir de te voir après si longtemps. Comment ça va depuis le temps ?

Julie : De même, Mark. Moi, ça va très bien. Et toi ?

Mark : Ça va, merci.

COMMENT ÇA VA ?/HOW ARE YOU?

Comment allez-vous ?

➤ *How are you?/How are you doing?*

Je ne me sens pas trop bien.

➤ *I'm not feeling too well.*

Comment ça va ?

➤ *How's it going? (Familier)*

Je me sens bien.

➤ *I'm feeling fine.*

Réponse :

Très bien, merci.

➤ *I'm fine, thank you.*

➤ *I'm okay, thanks.*

Je me sens super bien.

➤ *I'm feeling great.*

Bien merci. Et toi ?

➤ *Very well, thanks. And you?*

Je me sens super mal.

➤ *I'm feeling terrible.*

Bof-bof/couci-couça.

➤ *So so.*

Et toi/vous ?

➤ *What/How about you?*

Je suis content de te voir.

➤ *It's good to see you.*

Ça va ? (inquiet)

➤ *Are you OK?*

Cela fait des siècles qu'on ne s'est pas vus !

➤ *We haven't seen each other for ages!*

Comment te sens-tu ?

➤ *How are you feeling?*

HOW ARE YOU?/**COMMENT ÇA VA ?**

Voici différentes manières de répondre à cette question en anglais pour dire comment vous vous sentez, selon votre humeur du moment :

I'm fine, thanks.

Je vais bien, merci.

Very well, thank you.

Très bien, merci.

I'm all right./Okay./OK.

Ça va.

I'm doing great.

Ça va très bien.

Can't complain.

Je ne peux pas me plaindre.

Not bad.

Pas mal.

So so.

Bof/Couci-couça.

*I'm under the weather
today.*

Je ne me sens pas très bien
aujourd'hui.

I feel awful.

Horrible.

HOW DO YOU DO/**ENCHANTÉ**

Attention, « *How do you do* » signifie « Enchanté de faire votre connaissance », et non « Comment allez-vous ? », qui se dit « *How are you?* » (contraction de « *How are you doing?* »).

QUOI DE NEUF ?/WHAT'S UP?

Pas grand-chose.

➔ *Not much.*

Quelles sont les dernières nouvelles ?

➔ *What have you been up to recently?*

Alors, qu'est-ce que tu deviens ?

➔ *What have you been doing with yourself?* (Familier)

Que deviens-tu ?

➔ *Tell me what's new with you.*

Réponse : J'ai été très occupé./Rien de spécial.

➔ *I've been very busy./Nothing special.*

Et toi ?

➔ *How about you?/And you?*

Je me suis marié(e)/J'ai divorcé/Je me suis fait licencié/J'ai changé de travail/de maison.

➔ *I got married/divorced/fired/a new job/a new house.*

J'ai eu/raté mon permis de conduire/examen d'entrée/bac.

➔ *I passed/failed my driving test/entrance exam/bac.*

Comment ça va au travail ?/Au bureau/à la banque/au restaurant ?

➔ *How's work?/How's life at the office/bank/restaurant?*

J'ai changé de travail. Maintenant je suis coach sportif.

➔ *I've changed jobs. Now I work as a personal trainer.*

J'ai eu un bébé./Mon amie/Ma femme a eu un bébé.

➔ *I've had a baby./My girlfriend/wife has had a baby.*

J'ai déménagé/J'ai emménagé à Paris/J'ai acheté une maison.

➔ *I've moved house/I've moved to Paris/I've bought a house.*

Ma mère est morte récemment.

➔ *My mother died/passed away recently.*

Je n'ai pas été très bien/Tout s'est très bien passé.

➔ *I've not been very well/I've been very well.*

CHEESE

L'Américain est sensible aux dents blanches et saines. Travaillez votre sourire en utilisant un dentifrice acheté sur place. Parmi plusieurs dizaines de sortes (avec fluor, spécial nuit...), optez pour un modèle avec *baking soda*, notre bicarbonate de soude, agent blanchissant reconnu. Et appliquez des bandes blanchissantes (*whitestrips*) 10 minutes avant d'aller dormir.

SHOCKING! AND GOOD MANNERS

Doubler dans la file d'attente : la culture anglophone est très à cheval sur les règles de bienséance ; pas de provocation en passant devant tout le monde à l'arrêt de bus ou dans la file du McDo !

EXERCICES

Exercise 1 : How do you say?

🎧 Écoutez et traduisez.

Exercise 2 : Listen to the dialogue and answer the questions.

🎧 Écoutez le dialogue enregistré et répondez aux questions suivantes.

1. Where has Mark just come from?

.....

2. Why does Mark congratulate Julie?

.....

Leçon 3

Les pronoms personnels

Une fois les salutations faites, encore faut-il pouvoir converser. Apprenons pour cela à conjuguer les verbes en anglais au présent. Commençons par le début avec les pronoms personnels.

LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

Je	<i>I</i>
Tu	<i>You</i>
Il	<i>He</i>
Elle	<i>She</i>
Il (neutre)	<i>It</i>
Nous	<i>We</i>
Vous	<i>You</i>
Ils/Elles	<i>They</i>

I (je) se prononce [ai] et s'écrit toujours avec une majuscule.

He (il) s'emploie pour désigner un garçon ou un homme.

She (elle) s'emploie pour désigner une fille ou une femme.

It est le pronom neutre. Il s'emploie pour les objets et tout ce qui n'est pas humain.

LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS

Les pronoms personnels s'emploient comme en français, mais on garde toujours l'ordre « sujet + verbe + complément » en anglais.

Elle me connaît	<i>She knows me</i>
Elle te connaît	<i>She knows you</i>
Elle le connaît	<i>She knows him</i>
Elle la connaît	<i>She knows her</i>
Elle le connaît	<i>She knows it</i>
Elle nous connaît	<i>She knows us</i>
Elle vous connaît	<i>She knows you</i>
Elle les connaît	<i>She knows them</i>

- Après une préposition, on emploie les pronoms personnels compléments :
 Pour moi : *For me*
 Avec nous : *With us*
 Sur eux : *On them*
- Après *It's* (c'est), on utilise aussi les pronoms personnels compléments :
 C'est moi : *It's me*
 C'est elle : *It's her*

Entrons maintenant dans le vif du sujet avec la conjugaison des verbes.

Leçon 4

Le présent

En anglais, la conjugaison au présent est toute simple : il suffit de prendre le verbe à l'infinitif sans -TO à toutes les personnes et de rajouter un -S à la 3^e personne du singulier (he/she/it).

Exemple : TO WORK (travailler)

Je travaille	<i>I work</i>
Tu travailles	<i>You work</i>
Il/Elle travaille	<i>He/She/It works</i>
Nous travaillons	<i>We work</i>
Vous travaillez	<i>You work</i>
Ils/Elles travaillent	<i>They work</i>

Vous pouvez procéder de même avec tous les verbes, par exemple *to like* (aimer), *to walk* (marcher), *to think* (penser)... sauf avec les verbes auxiliaires BE, HAVE et DO.

LES VERBES « AUXILIAIRES »

« Auxiliaires » veut dire que ces verbes vont servir à plein d'autres choses que leur sens plein de verbe :

To be: être

To have: avoir

To do: faire

Ils vont notamment servir à :

① Poser des questions et exprimer la négation pour *TO DO*.

Au présent : *Do you work?* – *No, I don't work.*

Au prétérit (un des temps du passé en anglais, voir p. 123) : *Did you work?* – *I didn't work.*

② À la forme affirmative, *DO* sert à insister.

Exemples :

I do agree.

➔ Je suis tout à fait d'accord.

You didn't tell me about it. – I did tell you.

➔ Tu ne m'en as pas parlé. – Mais si je t'en ai parlé.

③ *TO HAVE* permet de conjuguer les verbes au *present perfect* et au *past perfect* (deux autres temps du passé en anglais, voir p. 123) :

Present perfect: *I have worked* (HAVE au présent + WORK au participe passé = work+ed)

Past perfect: *I had worked* (HAVE au prétérit + WORK au participe passé = work+ed)

Nous espérons que cet extrait
vous a plu !



Vive l'anglais, c'est malin
Julie Frédérique



J'achète ce livre

Pour être tenu au courant de nos parutions, inscrivez-vous
à la lettre des éditions Leduc.s et recevez des **bonus**,
invitations et autres **surprises** !

Je m'inscris

Merci de votre confiance, à bientôt !

L E D U C . S
P R A T I Q U E