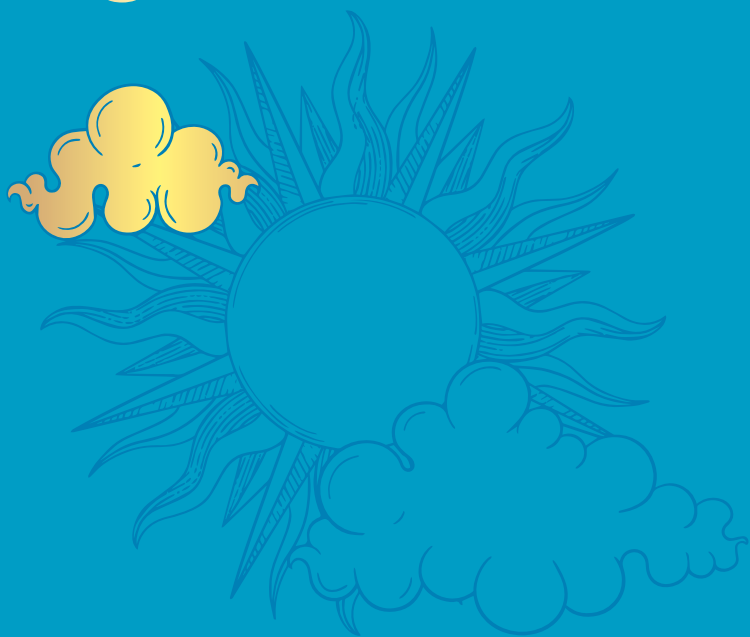


ANNE GIVAUDAN

# Révélations galactiques



Messages pour un nouveau monde  
en ces temps de grand passage

# Après la lecture de ce livre, vous ne serez plus jamais la même personne!

« Petite sœur, il est temps de venir avec nous, afin de raconter ce que nous allons te montrer. La Terre et ses habitants n'ont plus beaucoup de temps terrestre pour agir et s'éveiller. Avec l'assemblée galactique, nous avons décidé de diverses actions pour créer une onde de choc, une onde d'Amour. Pour cela, il est urgent d'ouvrir les yeux. »

Accompagnée par ce guide d'une autre galaxie, Anne Givaudan nous emmène à la rencontre d'autres mondes et d'autres plans. Un voyage fascinant aux portes de notre âme pour mieux comprendre l'enjeu de notre planète en ce moment de grand passage.

## ANNE GIVAUDAN

Anne Givaudan est autrice et coautrice de 25 livres traduits dans de nombreux pays. Elle est une référence en matière de voyage astral et de mondes de l'après-vie.

ISBN : 978-2-38564-055-2



**8,95 euros**  
Prix TTC France

# Révélations galactiques

**Animae s'engage pour une fabrication écoresponsable !**

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous choisissons nos imprimeurs avec la plus grande attention pour que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu des forêts gérées durablement, et qu'ils parcourent le moins de kilomètres possible avant d'arriver dans vos mains ! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.

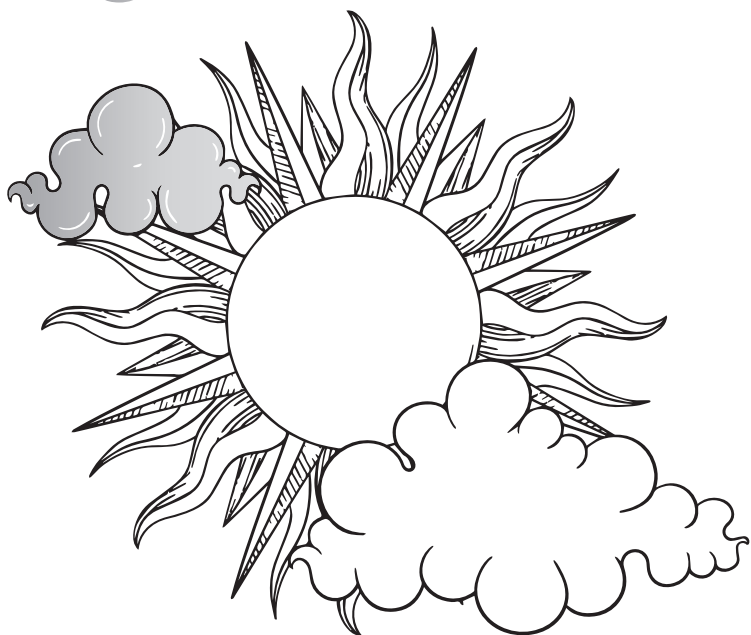


Cet ouvrage est le passage en poche de  
*Révélation galactiques*  
paru pour la première fois aux éditions SOIS en 2022.

Principe de maquette : Élise Bonhomme  
Mise en page : Nord compo  
Correction : IGS-CP  
Design de couverture : Constance Clavel  
© 2024 Animae, une marque des éditions Leduc  
76, boulevard Pasteur  
75015 Paris – France  
ISBN : 978-2-38564-055-2

ANNE GIVAUDAN

# Révélation galactiques



Messages pour un nouveau monde  
en ces temps de grand passage



*À Antoine qui m'a supportée avec patience  
dans tous les sens du terme  
pendant l'écriture de cet ouvrage.*

*À mes ami(e)s, mes collaborateurs  
et collaboratrices  
sans qui ce livre ne serait pas là.*

*À tous ceux et celles qui savent  
qu'ils ont en eux des semences d'étoiles.*

*À tous ceux et celles qui sont revenus  
pour créer une nouvelle Terre  
et semer l'espoir autour d'eux.*





# Sommaire

Avertissement .....	12
Préambule .....	13
<b>1. LE GUIDE .....</b>	<b>15</b>
<b>2. MÉMOIRES DE TERRE .....</b>	<b>19</b>
<b>3. LE TÉLÉPHONE ABORIGÈNE .....</b>	<b>27</b>
<b>4. LES PRÉDATEURS DE L'ESPACE .....</b>	<b>32</b>
<b>5. OMBRE ET LUMIÈRE .....</b>	<b>36</b>
<b>6. LES GRAINES D'ÉTOILE .....</b>	<b>42</b>
<b>7. À L'INTÉRIEUR DU VAISSEAU-MÈRE .....</b>	<b>46</b>
<b>8. SIRIUS .....</b>	<b>53</b>
<b>9. RENCONTRE AVEC LES 12 .....</b>	<b>57</b>
<b>10. LES DRACOS .....</b>	<b>59</b>
<b>11. L'ASSEMBLÉE GALACTIQUE .....</b>	<b>68</b>

12. LE CADEAU DE L'OMBRE .....	74
13. LA PLANÈTE DES « LONGS COUS » .....	81
14. PRISONNIERS SUR MARS .....	94
15. LABORATOIRE SOUS TERRE .....	99
16. L'ARMÉE DE CLONES .....	114
17. HYBRIDES SOUS LA GLACE .....	123
18. LES PANTINS .....	129
19. DESTRUCTION .....	133
20. CONFUSION .....	135
21. L'ÉTRANGE BIBLIOTHÈQUE .....	138
22. L'ORPHELINAT .....	142
23. ÊTRE ALIGNÉ .....	156
24. LES PENSÉES .....	161
25. CÉRÉMONIES .....	171
26. NOUS NE SOMMES PAS SEULS .....	174
27. L'ÉTRANGE ASCENSEUR .....	178
28. VOYAGE... VOYAGE .....	182
29. AUTRES MONDES .....	184

## SOMMAIRE

<b>30. ENSEIGNEMENT .....</b>	<b>188</b>
<b>31. RAYONNEMENT.....</b>	<b>197</b>
<b>32. MISSION : ADN .....</b>	<b>202</b>
<b>33. LE PEUPLE DES FÉLINS.....</b>	<b>205</b>
<b>34. LA GUERRE DES ONDES .....</b>	<b>209</b>

# Avertissement

Lors de la lecture de ce livre, il est très possible que vous fassiez des rêves étranges.

Si cela vous arrive, sachez que ces rêves sont des réalités d'un autre plan qui sont activées afin que vous puissiez vous réveiller à d'autres dimensions avec plus de conscience et de façon plus concrète.

Si rien ne se passe, ne vous en inquiétez pas, il faut sans doute un peu plus de temps mais le réveil conscient se fera pour tous ceux et celles qui contribuent activement sur un plan ou un autre à l'arrivée d'un monde entièrement nouveau.

*« Un jour viendra où l'homme se réveillera de l'oubli,  
il comprendra qui il est vraiment et à qui il a cédé  
les rênes de son existence, à un mental trompeur  
et mensonger qui le rend et le tient esclave.  
L'homme n'a pas de limites et, quand il s'en rendra  
compte, il sera libre même ici, en ce monde. »*  
— Giordano Bruno (1548-1600).

## Préambule

Ce qui suit n'est pas une fiction. Mes lecteurs se diront sans doute que je répète cela à chaque ouvrage... Il me paraît cependant essentiel que l'humanité sache ce qui se passe sur la planète Terre et en dehors.

Il ne s'agit pas de parler de la vie quotidienne des Terriens mais plutôt de ce qu'ils ne voient pas, ce qu'ils n'imaginent même pas, car là se trouvent bien des clés afin que notre planète ne devienne pas un lieu de désolation et de désertification.

Ce dont je vais vous parler ici touche à ceux que j'appelle les marionnettistes. Sur Terre, la plupart des gens que je

connais savent qu'il y a les marionnettes qui obéissent aux ordres haut placés et les marionnettistes, ceux et celles qui en fait dirigent notre monde et le mènent inévitablement à sa perte.

Le seul problème est que les « marionnettistes » ne sont pas toujours ceux que l'on imagine.

Lorsque j'ai écrit « les Dossiers sur le gouvernement mondial » j'ai, bien entendu, parlé des 100 familles qui dirigent le monde. Mais au-delà, sur d'autres plans, sur d'autres planètes, il y a des êtres qui sont au-dessus de ces familles et ce sont eux qui agitent les fils menant à notre destruction.

Pourtant, je ne vais pas raconter ici leur vie mais les rencontres d'un autre niveau, celles qui contribuent à nous reconstruire... Des rencontres de mondes que personne ne peut plus ignorer, au risque de se perdre.

Je vais vous emmener dans ces voyages afin que chacun et chacune d'entre vous puisse réveiller l'étincelle de vie et d'amour qui sommeille en lui, en elle, au-delà de tout...

Afin que tous et toutes, nous devenions des êtres supralumineux, bien plus évolués que n'importe quelle intelligence artificielle qui veut régner en maître aujourd'hui.

Je vous souhaite donc le plus beau des voyages, celui qui mène aux portes de votre âme...

# 1

## — Le guide —

« **P**etite sœur, petite sœur il est temps de venir avec nous, afin de raconter ce que nous allons te montrer. La Terre et ses habitants n'ont plus beaucoup de temps terrestre pour agir et s'éveiller. »

La voix est insistante, puissante et douce à la fois. Je la connais et je sais que ce guide va m'emmener loin, très loin, hors de la matrice qui entoure notre planète.

Un souffle semblable à une tornade m'emporte vers un « je ne sais où » que je crois pourtant deviner. Je tourne dans une spirale aux reflets arc-en-ciel tandis qu'une paix profonde m'habite, au-delà de tous les derniers événements qui perturbent la planète et ses habitants. Je suis enfin déposée, comme une feuille au vent, sur une plage de sable fin aux multiples reflets. Je regarde et admire autour de moi ce paysage, cette nature où tout semble vivre d'une vie intense et autonome.

Derrière moi, la voix douce et ferme de mon guide est telle une onde de joie et de douceur.

« Petite sœur, la planète sur laquelle tu as accepté de venir est en danger et, avec l'assemblée galactique, nous avons décidé de diverses actions de par votre monde afin de créer

une onde de choc, une onde d'Amour, bien que ce mot ait été tellement galvaudé qu'il ne signifie plus grand-chose aux yeux des Humains. Pour cela, il est urgent d'ouvrir les yeux sur des réalités trop souvent ignorées ou reléguées au rang des "stupidités". Nous ne serons jamais vos dieux ni vos sauveurs, que cela soit clair. Considérez-nous plutôt comme vos frères et sœurs aînés qui souhaitent que votre civilisation ne sombre pas à nouveau, comme cela s'est déjà produit pour tous les continents perdus de l'histoire terrestre. »

Je regarde mon guide, il n'est pas de notre système solaire, je connais très bien les peuples des étoiles et je sais qu'il est d'un autre système. Son apparence est cependant « humaine ». Il est longiligne, d'une taille supérieure à la moyenne, mais son crâne bleu est plus développé que la normale, très haut et parcouru de légères traces qui me font penser à des veines saillantes.

Il ressemble beaucoup à mon enseignant et ami de toujours, celui connu sous le nom de « l'homme bleu », et ses yeux ont un étrange éclat doré qui m'enveloppe d'amour et de douceur. Ses oreilles m'étonnent : elles sont petites, presque invisibles. Son visage fin est d'une perfection et d'une beauté étonnantes.

Il sourit, sans doute a-t-il lu dans mes pensées mais ses lèvres fines ne bougent pas tandis qu'il continue par télépathie :

« Nous sommes nombreux en cette période de l'humanité terrestre à nous pencher sur vous et sur l'initiation majeure qui est vôtre : ceux et celles de votre système solaire mais aussi hors de votre système ainsi que les habitants des étoiles sombres... »



La voix à l'intérieur de mon crâne cesse un instant, sans doute pour que je puisse intégrer ce qui vient d'être dit. Une pause, un silence bénéfique s'installe et je regarde mon guide.

Je souris en regardant sa silhouette fine et parfaite. Sur les autres planètes il n'y a pas besoin de chirurgie esthétique pour être parfaitement équilibré.

La voix résonne en moi :

« L'équilibre et la beauté ainsi que la longévité ne sont pas une histoire de bistouri ou de produits mais le reflet de l'équilibre intérieur. Sur la planète Terre, certains ont fait croire aux Terriens que les onguents magiques pouvaient leur donner extérieurement la beauté et la longévité. Ainsi, peu à peu les humains ont perdu leurs capacités de régénération et ont fait confiance à ceux qui leur promettaient que tout viendrait de l'extérieur. Sais-tu qu'il y a bien longtemps sur Terre l'humain pouvait vivre plus de 1 000 ans<sup>1</sup> ?

Certes la planète Terre a une atmosphère rude et grandement polluée, ce qui signifie que les onguents en collaboration avec la nature vous sont d'une aide efficace, mais sachez que la beauté ne pourra venir que de vos pensées, de votre lumière intérieure, de votre Amour et, bien entendu, de votre foi en votre capacité à vous régénérer. »

---

1. Matusalem – Wikipédia : Matusalem est un patriarche et une figure du judaïsme, du christianisme et de l'islam. Il est célèbre pour être la personne la plus âgée mentionnée dans l'Ancien Testament. Selon la Bible, il aurait vécu 969 années. Selon le livre de la Genèse, Matusalem est le fils d'Hénoch, le père de Lamech et le grand-père de Noé. Matusalem est également mentionné dans le Livre des Chroniques et dans l'Évangile selon Luc. (<https://fr.wikipedia.org/wiki/Matusalem>)

J'interromps mon guide tandis que nous marchons à présent dans une nature généreuse, sur un sentier qui nous laisse percevoir au loin un village de maisons semblables à des bulles cristallines. Je me laisse bercer par la beauté et l'harmonie qui m'entourent :

« Tout le monde sait que la beauté vient de l'intérieur mais cela ne nous empêche pas de vieillir avec tout ce que cela signifie de dégradation physique !

— Je comprends et tu devrais te souvenir que, sur ta propre planète<sup>1</sup>, le vieillissement n'a pas cours. Si je parle de cela, ce n'est pas pour vous faire un cours d'esthétique terrestre mais simplement pour vous dire que vous avez oublié l'essence de votre vie. Vous avez un pouvoir que vous n'imaginez pas et que certains de nos frères et sœurs de l'ombre se font un devoir de garder endormi.

Je ne dis pas que les humains puissent, tout à coup, avoir la longévité que toutes les autres planètes de votre système solaire et bien au-delà, connaissent. La matrice qui entoure la planète Terre ne le permet pas encore, mais, si cette matrice existe, c'est parce que les habitants de la Terre l'ont construite, méticuleusement époque après époque, avec l'aide d'autres êtres. »

Je suis perplexe :

« J'écoute, j'entends... mais comment aider l'humanité à sortir de cette matrice si elle est maintenue telle en permanence par des êtres puissants et sans scrupule ?

— Viens, je vais te montrer... »

---

1. Vénus.

# 2

## — Mémoires de terre —

**M**on guide pose alors avec douceur sa main sur mon épaule et je me sens instantanément transportée dans une vaste salle arrondie aux parois scintillantes et mouvantes. Des sièges blancs forment un demi-cercle et sont au nombre de 12, tandis qu'une immense sphère en suspension tourne au centre de la pièce.

Je me souviens d'avoir vu des sphères plus petites au centre de certaines pièces dans des vaisseaux-mères. Il s'agissait de salles d'information et dans ces sphères tout était inscrit concernant toutes les planètes : leur présent, leur passé, leur possible futur.

Telles un gigantesque livre ouvert, ces sphères diffusent l'information et absorbent le lecteur dans un vertigineux voyage.

« C'est en effet une mémoire que tu vois ici dans cette pièce... la mémoire de la planète Terre et aussi celle de l'infinité des mondes. Ces sphères-mémoires sont vivantes. Elles sont issues de l'Amour de leurs créateurs, ce qui est très différent des intelligences artificielles qui sont proposées sur Terre où seules les technologies physiques et subtiles sont mises en œuvre.

Les sphères-mémoires remplissent leur rôle avec Amour. Il en existe aussi sur Terre qui leur ressemblent mais elles sont sources de manipulations et d'erreurs car leurs créateurs ont un objectif de pouvoir et de mainmise sur cette planète. »

Je me sens découragée. En fait, j'ai la sensation que tout est bien mieux ailleurs, tandis que sur cette planète Terre rien ne va plus.

Mon guide continue, imperturbable :

« N'écoute pas ton ego, c'est lui et lui seul qui est découragé. »

Instantanément, je me calme et je prends conscience qu'il a raison. C'est cette partie de moi non alignée qui est triste et cela ne change absolument rien à la situation, en dehors du fait de l'alourdir un peu plus encore.

Nous sommes à présent dans un siège à la coque blanche devant l'énorme sphère. Mon guide étend sa longue main bleutée dans sa direction. J'aperçois pour la première fois que ses longs doigts sont au nombre de quatre.

Il semble fermer les yeux lorsque tout à coup de longs filaments couleur or s'échappent de ses doigts en direction de la sphère. Tout devient tel un brouillard de plus en plus opaque. La salle disparaît à mes yeux et je me sens plonger dans un monde inconnu qui, peu à peu, se dessine et se stabilise autour de moi.

Je suis dans un immense vaisseau.

Nous sommes nombreux, peut-être cent, peut-être plus. Nos vêtements sont simples, un pagne, un tissu autour de la taille. Je regarde mes compagnons de voyage. Ils sont

calmes et physiquement trapus, massifs. Tout à coup, les pensées de l'un d'entre eux s'immiscent en moi :

« Ils nous emmènent vers un monde où nous allons apprendre à vivre avec les ressources du lieu. Nous allons recevoir régulièrement des indications de leur part qui vont nous aider à nous y habituer. Je reste avec eux pour les aider mais je sais que je communiquerai par télépathie avec les miens. »

Je regarde d'où viennent ces paroles et mon regard se porte sur un homme plus grand et plus robuste que les autres. Ses cheveux longs et son attitude fière laissent supposer qu'il sera leur guide ou leur chaman...

Près de moi, il y a d'étranges créatures, l'une d'elles semble être le Yéti dont on parle dans l'Himalaya. Des femmes au teint très pâle et aux seins multiples sont silencieuses.

C'est alors que je perçois la présence de grands êtres, longilignes, semblables aux Terriens, à la longue chevelure d'un blanc irisé.

Ils communiquent entre eux tandis que la voix de mon guide commente :

« Ces êtres que tu vois sont les plus grands généticiens de la galaxie. Ils ont, sur la demande du conseil des planètes, créé des corps afin que des âmes puissent faire l'expérience de la vie sur la planète Terre.

Cette planète que nous nommons la planète bleue a accepté la mission d'accueillir une multitude d'êtres venant de planètes différentes. Sa particularité est de permettre à l'humanité qui l'habite de réaliser l'une des plus importantes initiations qui soit : l'Unité dans la diversité. Ne pense pas que ce soit une simple idée. Sa réalisation demandera des millénaires avant de s'accomplir. »

Les grands êtres me regardent, ils ont détecté ma présence et ne montrent cependant ni étonnement ni hostilité. Je ne fais pas partie de leur groupe mais ils ne me considèrent pas non plus comme une intruse. Ils continuent à communiquer entre eux comme si je n'existais pas.

« Les généticiens interplanétaires ont créé des corps physiques pouvant s'adapter à divers endroits de la planète et aussi à l'atmosphère qui y règne. Les âmes qui les habitent vont faire l'expérience de la planète Terre. »

La voix de mon guide, chaleureuse et puissante, m'habite complètement. Je me sens dans l'histoire de ces êtres qui vont peupler cette planète.

« Ces généticiens viennent de différents endroits de la galaxie, continue la voix aimante, regarde-les attentivement. »

Je tourne, cette fois avec empathie, et non plus comme simple spectatrice, mon regard vers ces êtres qui communiquent entre eux avec beaucoup de calme et de joie.

Je ne comprends pas leurs paroles et je pense à juste titre qu'ils n'ont aucune envie que je m'immisce dans leur conversation.

Les uns sont semblables à mon guide tandis que d'autres sont petits et trapus avec de longues oreilles un peu comme le maître Yoda de *La Guerre des étoiles*. D'autres encore sont filiformes avec des bras insectoïdes...

La voix connue reprend :

« Les théories de l'évolution ou du singe n'ont aucun sens, tu le vois, et ces êtres assis dans le vaisseau en attente d'arriver n'ont pas été créés dans le but d'en faire de futurs esclaves, comme certains le pensent. Les théories humaines sont parfois étonnantes. »

Je sens à l'intonation de sa voix qu'il sourit, puis il continue :

« Ce ne sont pas les grands généticiens de nos planètes qui créent les esclaves mais le désir inassouvi de nos frères et sœurs du royaume de l'anti-Shambhalla. Tu vas comprendre ces mots qui te semblent encore obscurs, d'ici peu. »

La voix de mon guide cesse tandis que je ressens une agitation intérieure. Quelque chose d'important est sur le point de se passer, un sentiment indéfinissable m'habite, très proche d'une forme d'anxiété tenace.

L'engin qui nous transporte vient de se poser avec une légère secousse et nous venons de toucher, avec cet immense vaisseau, le sol de la planète Terre.

Une large porte coulisse tandis que les « généticiens » font descendre les passagers le long d'un grand escalier.

Je ressens l'inquiétude qui habite ces êtres débarquant sur un monde encore inconnu pour eux.

Le ciel est gris et lourd mais la Terre est semblable à une prairie verte, printanière, accueillante.

Je suis l'un d'eux, durant quelques instants, et je vis la peur d'entrer en terre inconnue, m'interrogeant sur comment vivre dans ce monde étrange.

Je veux retourner vers le vaisseau encore présent mais les êtres qui m'ont amenée jusque-là me font signe de poursuivre ma route. Il n'y a pas de violence en eux, juste une direction qu'ils nous indiquent, et j'accepte car je leur fais confiance. Je sais qu'ils reviendront plusieurs fois et nous donneront des instructions et des conseils pour nous aider à habiter cette planète, pour nous soigner, pour établir des règles entre nous et construire nos habitats.

Un peu rassurée, je retrouve mes compagnons de route qui, à cet instant, regardent l'immense engin métallique prendre son envol, l'échine courbée par un vent puissant.

La secousse est légère mais elle fait trembler le corps d'emprunt que j'habite momentanément, ce qui me projette hors de lui, aussitôt.

Je flotte quelques instants dans un univers sans couleur et j'essaie de me libérer du poids de cette arrivée sur Terre dans un corps qui ne m'appartient pas. Je ne sens pas de peur mais une appréhension qui se libère au moment précis où j'accepte qu'il en soit ainsi. Je ne peux cependant m'empêcher de penser qu'on nous a trompés et que les humains d'il y a longtemps n'étaient pas plus bêtes que nous ne le sommes aujourd'hui.

Jusqu'à ce qu'une autre pensée s'infilte en moi avec douceur : « Pourquoi juger et condamner ? Regarde l'histoire défiler devant tes yeux, ne projette rien, ne t'identifie à rien, apprends simplement à aimer ce qui est. Respire en conscience, calme tes émotions, abandonne tes croyances et tu sauras ce qu'aimer signifie. »

Mes pensées s'estompent peu à peu tandis que, dans mon corps de lumière, je suis là, sur la plage de sable fin où chaque grain scintille comme les étoiles du ciel.

Mon guide m'attend, assis paisiblement, le regard dirigé vers l'horizon dont la couleur orangée s'étend peu à peu comme une toile peinte par un artiste invisible.

« Il est essentiel en cette période et pour votre humanité de retrouver les plus vieux écrits des diverses civilisations de votre monde que certains prennent encore pour des légendes. Ils contiennent l'histoire de l'humanité... Ses continents engloutis, ses guerres, ses connaissances, ses enseignements. L'oubli a fait des humains des êtres impuissants à la recherche d'un sauveur.



Le sommeil a envahi la Terre et les Terriens ont oublié leur divinité. Il y a eu beaucoup de vaisseaux-mères chargés de populations très diverses qui sont venues pour peupler la Terre. Les Terriens ont oublié qu'en eux vivent depuis toujours les semences d'étoiles. Cet oubli est à l'origine de nombreuses guerres car l'ignorance est source de bien des maux. Les êtres de la Terre ignorent leur puissance et ont perdu leur origine, c'est ce qui fait la faiblesse de votre humanité.

Reprenez vos textes sacrés, et vous verrez combien ils sont semblables. Leurs enseignements, lorsqu'ils ne sont pas entachés de la main de l'homme, transmettent l'origine de vos races et créent votre unité. »

Tandis que la voix de mon guide cesse, je tente de me remémorer les grands livres sacrés de notre monde. Je n'y arrive pas et je pense en souriant que mon intellect et mon mental ont choisi de faire une pause.

À la place des livres sacrés je vois défiler devant les yeux de mon âme tous les tradipraticiens que j'ai rencontrés lors de mes voyages. Chacun d'eux était comme une perle le long du collier qui nous réunit tous.

Depuis l'enseignement des soins esséniens, nous avons pris pour habitude avec Antoine d'échanger avec les praticiens d'autres civilisations. C'est ainsi que nous avons touché du doigt l'aberration de notre civilisation actuelle.

Nous avons parcouru de très nombreux pays... Et nous avons pu constater combien les savoirs de tous ces hommes et de toutes ces femmes-médecine s'avéraient puissants et efficaces. Lorsque nous avons échangé avec eux, nous avons appris de leur bouche qu'ils étaient considérés comme des

parias. Ils nous ont raconté comment ils devaient se cacher pour exercer leurs dons.

J'avais honte de notre civilisation qui pensait être au plus haut de la technologie en oubliant le principal : nous ne sommes pas qu'un corps physique. Je rêvais d'un monde où la technologie et le savoir des étoiles collaboreraient enfin.

Le plus impressionnant fut pour moi le jour où, allant au Mexique, nous avons organisé une rencontre avec les guérisseurs des alentours... du moins c'est ce que nous pensions. Ce qui arriva fut bien plus étrange... certains des guérisseurs avaient fait des kilomètres et parfois une nuit de voyage à pied, en « stop », en train ou en charrette, pour nous rejoindre. Nous nous sommes retrouvés devant un grand nombre de ces « médecine-men ou women » et nous avons proposé de leur donner la parole sur une estrade improvisée.

C'est alors qu'ils nous remercièrent, car, dirent-ils, c'était la première fois qu'ils étaient à nouveau reconnus et que leur médecine était entendue et honorée.

J'étais non seulement joyeuse pour cette rencontre mais aussi très triste que nos civilisations prétendument évoluées en soient arrivées là.

« Il est urgent pour l'humanité de retrouver sa noblesse et son unité... Viens, il est à présent temps pour toi de vivre une autre expérience qui permettra la compréhension de ce que je viens de te dire. »

# 3

## Le téléphone aborigène

**L**a voix puissante de mon guide interrompt aussitôt les pensées qui commençaient à tourner dans ma tête. J'ai à peine le temps de ressentir la pression de sa main sur mon épaule que déjà, je suis loin, très loin...

Le temps est complètement illusoire. Je l'ai vécu tant de fois, lors de mes sorties hors du corps. Peut-être sommes-nous simplement une centaine d'années en arrière.

Je suis une femme, de forte corpulence et petite. Ma peau est noire. Je suis enfermée dans un bâtiment en tôle avec d'autres femmes. Il fait chaud, je suffoque mais cela n'a pas d'importance. J'ai l'oreille collée à la paroi de ce bâtiment et j'entends des cris. Je suis impuissante et je pleure.

Je sais que les cris viennent de mon petit, un petit garçon de trois ans qui cherche sa maman.

Les soldats nous ont mis dans de grands bâtiments métalliques avec interdiction d'en sortir.

Les hommes sont d'un côté, les femmes de l'autre et les enfants dans un autre endroit encore.

Je n'ai pas le droit de voir mon enfant ni de le soigner, j'ai juste envie de mourir. Je sais, d'après ce qu'on m'a raconté,