

The cover features a central illustration of a person standing in a glowing, arched doorway. The doorway is framed by golden light and leads to a bright, ethereal space. The surrounding environment is a vast, colorful cosmic landscape with swirling clouds in shades of blue, orange, and purple, and numerous stars and light trails. The overall atmosphere is one of mystery and spiritual journey.

VIRGINIE ROBERT

Conversations avec l'au-delà

Les conseils des défunts
pour aborder le passage
avec sérénité

LEDUC 

Quand un être nous quitte et nous manque, tout notre monde intérieur s'écroule avec lui.

Perdre un proche, quelqu'un que l'on aime profondément est une des épreuves les plus difficiles qui soient. La question de son propre décès demeure par ailleurs un des grands mystères de la vie – et une source d'angoisse pour beaucoup.

Virginie Robert livre ici son histoire, ses expériences et ses conversations avec les guides et les défunts qui se sont présentés à elle. Dans ces pages tout en humilité et en bienveillance, elle nous fait pour la première fois part de sa médiumnité, et nous confie la parole que les défunts lui ont transmise pour :

- faire la paix avec la disparition d'un proche ;
- accompagner une personne en fin de vie ;
- se familiariser avec ce qui nous attend de l'autre côté.

Aborder la mort de manière apaisée

VIRGINIE ROBERT est médium, magnétiseuse et passeuse d'âmes. Son travail est aujourd'hui axé sur le nettoyage des mémoires laissées par des traumatismes dans le champ énergétique qui nous entoure. Elle donne la parole aux défunts et accompagne les personnes en fin de vie ainsi que leurs proches. Elle délivre les messages qu'elle reçoit du monde invisible dans ses livres et ses oracles, mais aussi dans l'École Spiritu'Ailes® qu'elle a fondée en 2017. Elle est l'auteure de nombreux best-sellers aux Éditions Leduc. Retrouvez-la sur son site : www.virginie-robert.com

18 euros

Prix TTC France

ISBN : 979-10-285-2721-1



editionsleduc.com

LEDUC



Rayon : Ésotérisme

Conversations avec l'au-delà

DE LA MÊME AUTEURE, AUX ÉDITIONS LEDUC

Je communique avec les anges, 2022.

Mes rituels de guérison, 2022.

Guérissez votre âme, 2021.

Oracle Guérison de l'âme (illustrations d'Isabelle Lebœuf), 2021.

REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS !

Inscrivez-vous à notre newsletter et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux !
Rendez-vous ici : bit.ly/newsletterleduc

Retrouvez-nous sur notre site www.editionsleduc.com
et sur les réseaux sociaux.



Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable !

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.
Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous avons fait le choix de l'écoresponsabilité.
Un livre écoresponsable, c'est une impression respectueuse de l'environnement, un papier issu de forêts gérées durablement (papier FSC® ou PEFC), un nombre de kilomètres limité avant d'arriver dans vos mains (90 % de nos livres sont imprimés en Europe, et 40% en France), un format optimisé pour éviter la gâche papier et un tirage ajusté pour minimiser le pilon ! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.



Conseil éditorial : Karine Sylvestre

Édition : Maeva Perrin

Correction : Audrey Peuportier

Maquette : Ma petite FaB – Laurent Grolleau

Couverture : Constance Clavel

Illustration de couverture : © Atalanth

© 2024, Leduc Éditions

76, boulevard Pasteur

75015 Paris

ISBN : 979-10-285-2721-1

VIRGINIE ROBERT

**Conversations
avec l'au-delà**

LEDUC 

SOMMAIRE

Remerciements	7
Note au lecteur	11
Avant-propos.....	13
Éclairage lexical	19
Introduction	27
Chapitre 1 : Mon histoire	31
Chapitre 2 : Vivre.....	49
Chapitre 3 : Mourir.....	73
Chapitre 4 : Faire le « pas sage ».....	107
Chapitre 5 : Les différents plans vibratoires.....	121
Chapitre 6 : Être de l'autre côté	135
Chapitre 7 : Établir un contact avec l'âme de notre défunt.....	143
Chapitre 8 : Comment aborder notre passage avec sérénité ?	155

Conclusion	169
À propos de l'auteure	173

REMERCIEMENTS

Je tiens à remercier en tout premier mon Guide pour l'amour qu'il me donne, il a foi en moi et j'ai foi en lui. Merci à mes autres Guides ainsi qu'aux âmes des défunts pour la confiance qu'elles m'ont accordée et qu'elles continuent de me témoigner chaque jour. Je vous remercie du plus profond de mon cœur, car, sans vous, rien de tout cela ne pourrait exister.

Je remercie mon merveilleux mari à qui je peux tout raconter, sans jamais me sentir jugée. Je t'aime de tout mon être. Merci à mes enfants d'être là et de me faire aimer la vie à leurs côtés. Un jour, je l'espère, je vous raconterai tout et je vous apprendrai tout cela, si c'est votre souhait, car vous en avez déjà tous les quatre les capacités. Cela constituera alors, à mes yeux, une des plus belles transmissions qui soient.

Je remercie également ma mère d'être toujours là pour me soutenir. Tu es la meilleure mère pour moi... Je t'aime fort.

Je remercie ma grand-mère d'avoir été le déclencheur de cette nouvelle mission qui me met en joie.

Je remercie Jihane, ma sœur de cœur, d'âme, pour tout l'amour qu'elle m'apporte, pour son écoute et pour sa bienveillance. Merci à toi d'être dans ma vie. Je remercie aussi Aurore pour nos discussions, pour nos rigolades, et pour toutes ces prises de conscience opérées lors de nos échanges.

Je remercie les personnes chères à mon cœur de faire partie de ma vie. Certaines étaient des consultantes au départ et, aujourd'hui, elles sont devenues des amies.

Je remercie mes nouvelles éditrices, Caroline et Florence, ainsi que Karine, la directrice des éditions Leduc, pour leur confiance ; elles ont su toucher mon âme, mon cœur, particulièrement pour ce livre.

Un grand merci à vous, chers lecteurs, j'espère du plus profond de mon cœur que ce livre résonnera en vous et qu'il vous permettra de trouver une paix intérieure, une certaine sérénité face à la mort, et d'accompagner au mieux vos proches en fin de vie.

À vous tous qui me suivez depuis mes débuts et à tous ceux arrivés en cours de route, je vous dis merci.

Je remercie également toutes les personnes qui ont répondu à mon appel à témoignages et qui m'ont raconté leurs expériences de mort imminente ou d'accompagnement de proches en fin de vie. En vous lisant, j'ai réellement été émue et touchée par ce que vous avez vécu, j'ai réalisé qu'en fin de compte, on ne connaît pas les gens, on ne connaît pas leurs histoires. Par conséquent, comment pouvons-nous juger autant les autres

REMERCIEMENTS

ou encore les blâmer ? Comment est-il possible de ne pas avoir cette ouverture du cœur et de l'esprit ? Cela me pousse à m'interroger toujours autant.

Vous trouverez les témoignages et les partages d'expérience de toutes ces personnes au fil de la lecture de ce livre, j'espère qu'ils parleront à votre cœur, qu'ils provoqueront des prises de conscience et/ou une simple ouverture d'esprit sur l'autre côté du voile.

À tous, je vous dis merci, car, sans vous, ce livre n'aurait pas eu la même saveur.

Je vous aime.

Virginie

NOTE AU LECTEUR

Avant de commencer cette lecture, que vous trouverez, je l'espère, passionnante, je voulais vous demander quelque chose...

Surtout, ne vous sentez pas obligé de croire en mes propos, ne les acceptez pas pour vérités absolues. Soyez simplement dans l'ouverture et dans l'écoute de ce que vous lirez, accueillez en vous ce qui vous parle, ce qui vibre et/ou ce qui vient confirmer vos croyances ou pressentiments existants. Et merci de laisser derrière vous ce qui ne résonne pas intérieurement.

Je ne prétends pas détenir une quelconque connaissance. Je vous délivre ici en toute humilité, avec bienveillance et respect les enseignements que j'ai reçus de mon Guide et des discussions avec les défunts autour de la mort. Je vous expose plus particulièrement ce qui se joue au moment de notre passage de l'autre côté du voile, vers le monde invisible.

Ce livre est avant tout pour moi un choix, une prise de conscience, un partage et un hommage à mon Guide, à mes Guides ainsi qu'aux défunts qui se sont présentés à moi et surtout qui ont

eu confiance en moi. Certaines de nos discussions sont restées inscrites en moi, afin que ce livre puisse voir le jour et être aujourd'hui entre vos mains.

AVANT-PROPOS

Perdre un proche, un membre de notre famille, quelqu'un que nous aimons profondément est compliqué en soi. Quand un être nous quitte et nous manque, c'est tout notre monde intérieur qui s'écroule. Les défunts ou du moins leurs âmes m'ont demandé de leur laisser la parole dans ce livre.

Que ce soit pour vous aider à aller mieux, pour comprendre ce qui se passe de l'autre côté, pour accompagner un proche en fin de vie, ou encore mieux connaître ma médiumnité, cet ouvrage s'adresse à tous et vous apportera de nombreuses réponses. Il vous donnera des clés pour aborder vous-même ce passage sereinement.

Ce livre parle d'un thème encore tabou dans notre société, celui de la mort, de ce qui se passe de l'autre côté du voile, au moment de notre grand voyage, de notre grand départ.

Il s'agit avant tout du récit et de la transmission de tout ce que les Guides m'ont enseigné, mais aussi des échanges que j'ai pu avoir avec de nombreuses âmes déjà passées de l'autre côté du voile et qu'il m'a fallu aider à un moment précis dans leur

évolution. Ils veulent nous faire savoir qu'il existe bien quelque chose après la mort, une autre forme de vie où l'âme continue son chemin différemment. Ils nous mettent en garde au sujet du sas et nous délivrent de précieux messages et conseils pour l'éviter. À travers leurs expériences, ils nous expliquent comment être en paix au moment de notre passage de l'autre côté du voile. Cela peut nous paraître illusoire, pourtant, nous aussi, nous quitterons cette Terre, et nous ne connaissons pas la date de ce jour si particulier.

Prendre conscience de ce qui se joue lors de notre départ est un « pas sage » à faire vers soi dès maintenant, pour l'aborder de façon sereine le moment venu.

Depuis plus d'une vingtaine d'années, j'ai la chance de communiquer avec le monde invisible. C'est un accident de voiture qui a été le déclencheur de ma médiumnité, du moins qui m'a permis d'en faire quelque chose et de la mettre au service des vivants, mais aussi de ceux qui nous ont quittés. Jusqu'ici, et si vous me connaissez un peu grâce à mes autres ouvrages, j'ai tout le temps été connectée aux Guides, aux Anges et aux Archanges. Même si les défunts ont toujours plus ou moins fait partie de ma vie, je dois avouer que, depuis quelques années, ils prennent le relais et sont chaque jour un peu plus présents à mes côtés, que ce soit dans ma vie personnelle ou professionnelle.

J'ai alors décidé de leur donner la parole dans cet écrit.

Sachez toutefois que je ne fais pas appel aux défunts, je ne fais pas non plus de séance de médiumnité pure et dure. Les défunts

qui se présentent à moi viennent parce qu'ils ne comprennent pas qu'ils sont morts, parce qu'ils ont besoin d'exprimer la raison de leur suicide, parce qu'ils souhaitent délivrer un message important à un de leurs proches, révéler un secret de famille, faire part d'un regret ou d'un acte manqué, ou encore expliciter les circonstances de leur mort, s'il y a un doute ou une enquête en cours. Très souvent, ils établissent un contact avec moi parce que je vais rencontrer une personne de leur entourage en séance ou en stage et qu'ils ont besoin de déposer un pardon ou une culpabilité, pour accéder au plan de vibration qui leur correspond et enfin sortir du sas dans lequel ils se trouvent. Qu'ils viennent de jour ou de nuit, je suis là pour eux. Il ne m'arrive que très rarement d'avoir la visite d'un défunt parti d'une longue maladie.

Je suis une passeuse d'âmes, même si je n'aime pas trop ce terme que je trouve un peu ambigu. J'ai tendance à expliquer que je ne fais passer personne de l'autre côté, la vie, ou du moins la mort, s'en charge. Et toutes les personnes qui décèdent font ce passage. Je ne prends pas la main des défunts pour les amener sur un autre plan vibratoire. En revanche, j'accompagne l'âme du défunt qui se présente à moi du mieux que je le peux. Je l'aide en discutant avec elle et en la conduisant à une prise de conscience grâce aux conseils de mon propre Guide et de mon expérience. Grâce à cette découverte de quelque chose, un brouillard se dissipe, un voile se lève, et les défunts rencontrent alors leurs propres Guides, peuvent voir la lumière ou évoluent sur un autre plan vibratoire.

Il m'a fallu du temps pour parler ouvertement des Guides, des Anges, de tout ce monde merveilleux, passionnant et surtout aimant. J'ai dû travailler sur moi, sur ma confiance en moi, en eux, sur ma légitimité à parler de ce monde invisible avant de me jeter corps et âme dans l'arène. Une arène dans laquelle on allait me voir et m'entendre, où j'allais être jugée, critiquée, humiliée, rabaissée, traitée de barge ou de foldingue. Si cela peut vous rassurer, je me suis infligé tout cela à moi-même dans un premier temps... Mais, en entrant en lice, j'ai découvert que les messages des Guides que je transmettais faisaient du bien et qu'ils aidaient de nombreuses personnes. Dans ce milieu, on allait aussi m'aimer pour qui je suis réellement, on allait adorer ma personnalité et mon humour. Lorsque les défunts ont pris de plus en plus de place et que je leur ai donné la parole, j'ai eu la sensation de retraverser l'arène, de tout recommencer à zéro. Et, comme le dirait mon Guide : « Je n'ai rien à vous prouver, je suis juste là pour diffuser les messages de l'au-delà, aider ceux qui me liront et leur faire du bien. »

Je précise bien que, dans cet ouvrage, vous ne trouverez aucune explication rationnelle ou encore scientifique (certains auteurs le font très bien). Je n'ai aucune preuve physique ni même matérielle qui pourrait attester tout ce que je délivre à travers ces lignes. Aujourd'hui, on constate toutefois que le monde scientifique et médical (avec les ouvrages du médecin anesthésiste Jean-Jacques Charbonier ou de la psychiatre Elisabeth Kübler-Ross, décédée aujourd'hui) commence peu à peu à s'ouvrir à l'au-delà.

Je ne cherche pas à vous convaincre de quoi que ce soit à travers ma plume. Je révèle ici les enseignements que j'ai reçus de mon

Guide, de mes Guides du moment. Je relate avec mes mots, le plus simplement possible, mon histoire, mes expériences, mes conversations avec les Guides et mes discussions avec les défunts qui se sont présentés à moi et que j'ai pu aider un jour, afin de répondre aux questions que nous pouvons nous poser face à la mort, face à cette étape de transition : le passage de l'autre côté du voile.

De même que les témoignages, les partages d'expérience et les messages recueillis pour ce livre sont des histoires vraies, vécues par des personnes comme vous et moi. Peu importe leur culture, leur religion ou encore leur ouverture d'esprit, ce sont leurs récits, leurs mots délivrés ici dans leur essence et sans aucune transformation.

Comme tant d'autres, je ne suis qu'une simple intermédiaire entre le monde visible et le monde invisible, et œuvrer pour ce dernier me comble de joie.

ÉCLAIRAGE LEXICAL

Permettez-moi avant toute chose d'éclaircir certains termes, ce qui, à mon sens, facilitera votre compréhension et votre lecture.

ÊTRE MÉDIUM

Personnellement, je pense que nous avons tous cette capacité ou faculté en nous, puisque nous sommes tous connectés au monde invisible et tous reliés les uns aux autres.

Il existe différents types de médiums, chacun d'eux ayant des pratiques spécifiques.

Certains effectuent uniquement des séances de médiumnité. Ils reçoivent donc, dans leur cabinet ou à distance, des personnes ayant perdu un proche afin d'établir une connexion avec le défunt et de transmettre les messages de celui-ci. Ils réalisent également des médiumnités publiques en salle, c'est-à-dire devant de nombreuses personnes.

Pour d'autres, la médiumnité passe par la peinture, le dessin, le chant, la musique. D'ailleurs, de nombreux artistes sont médiums sans forcément le savoir.

Certains voient et/ou entendent les défunts depuis leur naissance, leur canal ne s'étant jamais refermé, alors que d'autres ont besoin d'un élément déclencheur pour que la médiumnité s'active et se mette en route. Ce fut mon cas avec l'accident de voiture, même si j'avais déjà des contacts médiumniques avant celui-ci, notamment avec mon père. Mais c'est de cet accident que je suis revenue avec la voix de mon Guide (que je n'avais jamais entendue auparavant), celle des défunts et un intérêt grandissant pour le monde invisible. Cet événement s'est révélé être le déclencheur de mon cheminement dans l'aide à l'autre.

Certains médiums prennent part à des enquêtes, je ne m'attarderai pas sur ce passage, car il n'est pas l'objet de ce livre, mais, aujourd'hui, il arrive de plus en plus que des médiums soient contactés pour faire progresser des enquêtes. Leur collaboration est souvent précieuse pour retrouver un disparu ou savoir si la personne est encore en vie au moment de la disparition. Sans corps, le doute persiste dans l'esprit de ceux qui sont là, ils conservent l'espoir de revoir cet être cher. Le deuil ne peut alors pas se faire.

D'autres médiums sont également magnétiseurs ou guérisseurs. Ils travaillent le champ d'énergie d'une personne afin de la soulager de ses maux. Pour moi, tous les magnétiseurs sont médiums, car ils savent sur quelles zones du corps intervenir, où poser leurs mains, ce qu'ils doivent enlever ou apaiser, etc.

En revanche, tous les médiums ne sont pas magnétiseurs ou guérisseurs, car ce n'est tout simplement pas leur chemin de vie.

Et puis, il y a une nouvelle version de médiums qui voit de plus en plus le jour, ce sont les passeurs d'âmes. Je parle des vrais passeurs, non de ceux qui prétendent seulement faire passer une âme dans la lumière. Comme je l'expliquais précédemment (voir p. 15), nous ne faisons pas passer une personne dans la lumière, nous l'accompagnons vers, ce qui est très différent, encore une fois, à mon sens. Le médium passeur d'âmes aide l'âme de celui qui vient d'arriver de l'autre côté à voir la lumière, à trouver son Guide, à rencontrer ses propres défunts, à faire comprendre que la personne est morte. Cela peut arriver à la suite d'un accident brutal, lorsque la personne n'a rien vu venir et est morte sur le coup.

Le médium passeur peut aussi être amené à aider l'âme qui a déjà un peu cheminé à sortir du sas, en libérant sa conscience afin d'accéder à un autre plan vibratoire qui lui correspond mieux. L'âme a alors besoin du médium pour transmettre les messages aux vivants.

Et le dernier travail du médium passeur est de dégager les entités négatives et néfastes qui peuvent polluer l'énergie d'une personne ou encore d'un lieu. Cette tâche exige parfois un long dialogue pour leur faire prendre conscience qu'un autre plan vibratoire les attend, où elles seront bien mieux.

Un médium sain ne peut être que dans le cœur, l'humilité, la bienveillance, l'écoute, tourné vers les autres et doit se remettre en question aussi souvent que possible.

Pour ma part, je suis médium, magnétiseuse et passeuse d'âmes. Je me questionne sans cesse sur ma médiumnité, c'est-à-dire que je travaille continuellement sur moi-même afin de ne pas faire entrer mon mental en action, en interprétant ce que je reçois comme information. Ma médiumnité passe en priorité par le canal de la clairaudience : j'entends dans ma tête les messages qui viennent de mon Guide, d'êtres de lumière ou de défunts. J'ai également appris au fur et à mesure des années à reconnaître les signes que mon corps m'envoie, afin de distinguer tous les êtres du monde invisible avec qui je communique, mais aussi de faire preuve de discernement quant à certaines entités qui peuvent se jouer de nous. Ma clairvoyance se développe de plus en plus, ce qui me permet parfois de voir les Guides sous forme de boules de lumière avec des couleurs spécifiques, et les défunts sous forme vaporeuse ou tels qu'ils étaient de leur vivant, mais à l'époque qu'ils ont préférée. Une personne morte à l'âge de 90 ans, par exemple, peut se manifester à moi, mais à l'âge de 40 ans, virevoltant dans une belle robe comme si elle allait sortir pour danser.

L'activité de passeuse d'âmes est celle qui me fait le plus vibrer aujourd'hui, c'est précisément dans cette mission que je me sens le plus utile et que mon travail a du sens, notamment lorsque j'accompagne les personnes en fin de vie à ouvrir leur conscience sur le monde invisible.

L'ÂME

L'arrêt des fonctions cérébrales et/ou cardiaques entraîne la mort de notre corps physique, mais nous possédons plusieurs corps énergétiques qui l'entourent, tous reliés par la corde d'argent. Alors que seul le corps physique meurt, nos autres corps restent indéfiniment reliés par l'âme qui vit toujours. Cette dernière est éternelle, c'est-à-dire que nous sommes une âme qui fait l'expérience de plusieurs vies, qu'elles soient terrestres ou non, en incorporant un corps physique.

Je précise que je ne discute pas avec les défunts, une personne décédée est morte, nous ne pouvons converser avec un mort. Néanmoins, il est possible d'échanger avec l'âme du défunt, ce que je fais tous les jours.

UNE ENTITÉ

C'est une âme qui a une vibration relativement basse. Elle peut avoir un impact sur notre vie, sur notre sommeil, sur notre santé, sur notre lieu de résidence. Elle perturbe ainsi l'énergie des personnes et de sa famille qu'elle ne veut pas quitter, ou d'un lieu qu'elle affectionne ou qu'elle habitait de son vivant et dont elle ne veut pas partir.

LA CORDE D'ARGENT

La corde d'argent est comme un lien invisible à l'œil nu qui nous relie en permanence à nos différents corps subtils, à notre âme, un peu comme l'image du cordon ombilical qui relie le bébé à sa maman.

Elle part de notre chakra couronne qui se situe au sommet de notre tête, traverse toutes les couches de notre aura et nous relie à notre âme. Cette corde se crée à notre naissance, puis se rompt à notre départ, puisque seul le corps physique meurt.

La plupart des informations que nous recevons du monde céleste et de notre âme passent justement par ce lien, par cette corde d'argent. C'est elle qui nous permet de rester connectés au monde invisible et notamment à notre Guide.

Ce lien nous offre la possibilité, lors de sorties astrales par exemple, de toujours retrouver notre corps physique et de pouvoir le réintégrer.

LE SAS

Lorsque les défunts ont commencé à m'expliquer leur passage de l'autre côté, le mot « sas » revenait fréquemment et je ne comprenais pas ce que c'était. J'ai donc demandé à mon Guide de me l'expliquer avec une image afin de mieux saisir cette notion (ce que je fais systématiquement quand je ne comprends pas quelque chose). Il a choisi la représentation d'un immeuble

avec un ascenseur pour me décrire ce fameux sas. Lorsque nous arrivons dans un immeuble à plusieurs étages, il y a souvent un ascenseur qui nous permet d'accéder à l'étage que nous souhaitons, pour rendre visite à une personne par exemple. Dans le hall du bâtiment, nous nous retrouvons devant les portes de l'ascenseur, nous sommes donc au niveau 0, qui correspond aux vibrations du plan terrestre.

Lorsque nous passons de l'autre côté, l'appareil ouvre ses portes, nous montons dedans et nous nous retrouvons à l'étage correspondant à notre fréquence vibratoire. Comme dans un ascenseur, nous pouvons monter d'un ou plusieurs étages, qui sont chacun en lien avec la vibration de notre âme, notre évolution, notre parcours sur Terre, ce que nous avons appris, etc. Mais nous pouvons aussi descendre à la cave, cela arrive dans certains cas, même si ce phénomène est plus rare, car venir sur Terre est avant tout un chemin d'évolution.