

David Elbaz
Matthieu Fauré

ALMA

VOYAGE INITIATIQUE D'UN ASTRONOME EN TERRE INCA



**UNE ODYSSEE VERS L'ORIGINE
DES GALAXIES AVEC DAVID ELBAZ**

ALISIO
SCIENCES

Quand un astrophysicien pétri de science apprend à voir le ciel autrement...

Alma, c'est l'âme en espagnol.
C'est aussi le nom du plus grand observatoire astronomique du monde,
Atacama Large Millimeter Array.

Daniel est sur le point de faire une découverte décisive sur la naissance
des galaxies. Il se rend au Chili, dans le désert d'Atacama, pour accéder
au site d'ALMA.

Mais empêché dans sa mission par la concurrence d'astronomes
étrangers, Daniel finit par se perdre dans le désert où il est recueilli par
Carlos, un Indien appartenant au peuple des Atacameños. Surmené,
l'astrophysicien va devoir apprendre à ralentir, à se reconnecter à la
nature et au silence pour avancer dans son cheminement scientifique
et personnel. S'il s'est rendu dans le désert, c'est aussi parce qu'il a
besoin de faire un point sur sa vie...

**De la confrontation de deux regards sur le monde, David Elbaz et
Matthieu Fauré livrent une bande dessinée sensible et engagée.**

ISBN : 978-2-37935-424-3



22,90 €
Prix TTC
France

ALISIO
SCIENCES



Rayons : BD, Sciences

ALMA

ALISIO

L'éditeur des voix qui inspirent

Suivez notre actualité sur le site www.alisio.fr

et sur les réseaux sociaux LinkedIn,

Instagram, Facebook et X

Conseiller éditorial : Antoine Beauchamp

Conseil et suivi éditorial : Johanna Sebrien

Relecture & correction : Karine Barou

Maquette & design de couverture : Delphine Delastre

© 2024 Alisio, une marque des éditions Leduc

76 boulevard Pasteur, 75015 Paris

ISBN : 978-2-37935-424-3

David Elbaz
Matthieu Fauré

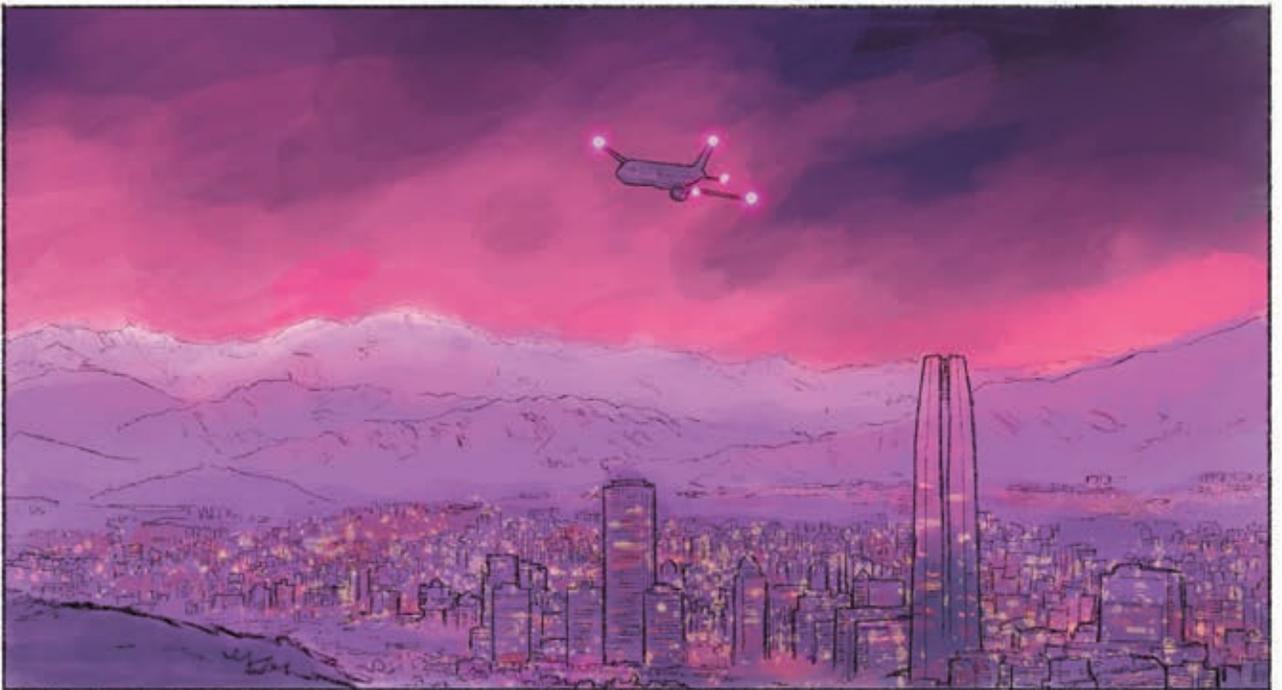
ALMA

VOYAGE INITIATIQUE D'UN ASTRONOME EN TERRE INCA

ALISIO
SCIENCES

Au peuple Atacameño, gardien d'une mémoire millénaire menacée d'extinction.
À Don Cecilio, yatiri au rire généreux qui a survécu à la foudre quand il était enfant.
À Carlos, véritable incarnation humaine de la puissance du désert.
Carlos, tes paroles sur le désert continuent de résonner en moi :
« Ici, il n'y a rien et en même temps... il y a tout. »

Vous qui lisez ce livre, souvenez-vous de ceci : « il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rencontres. »



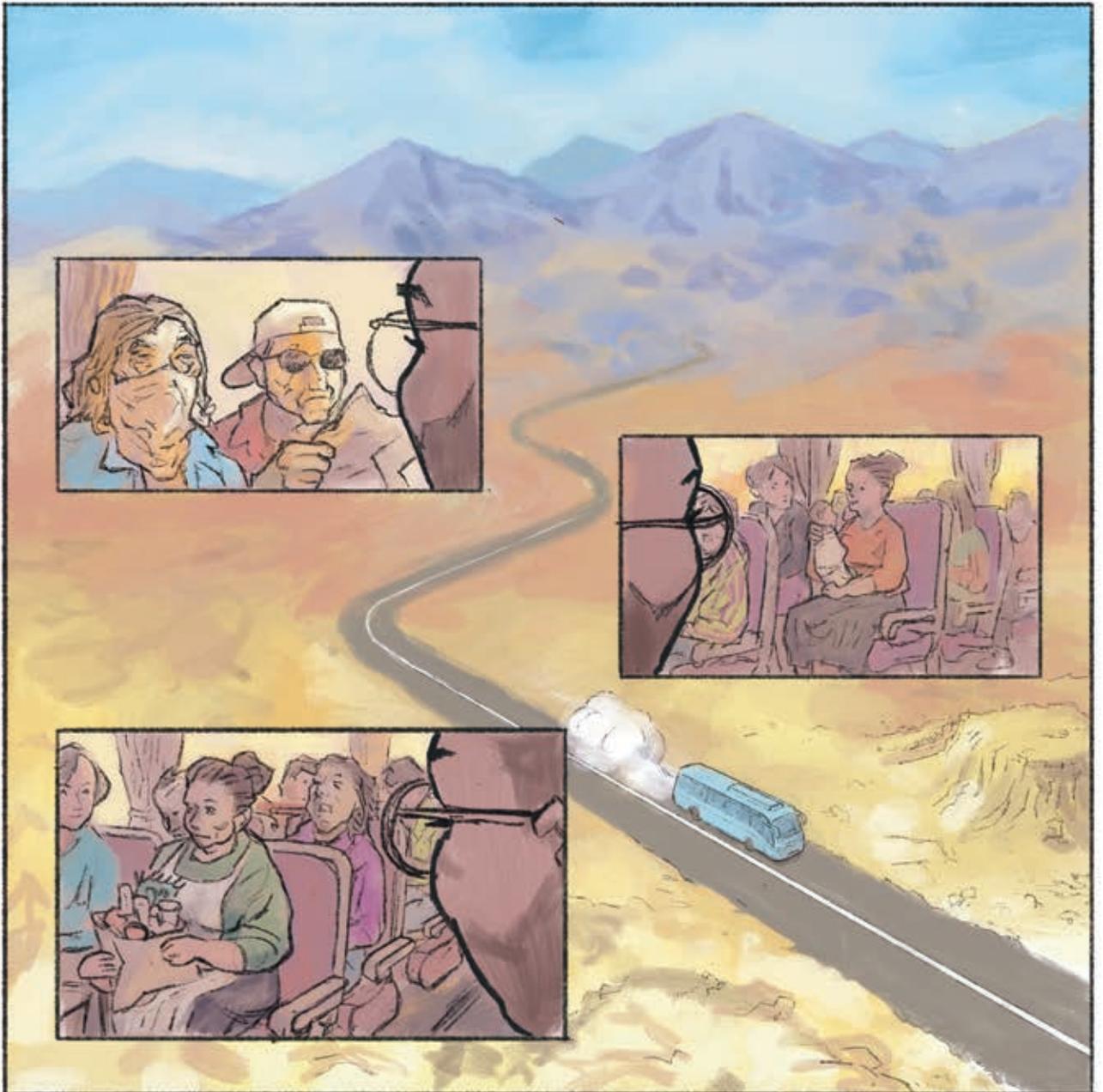


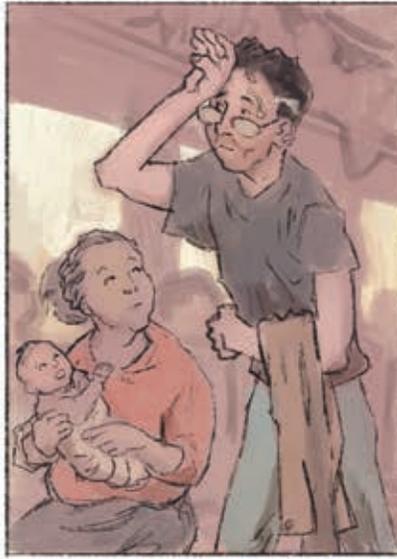
GO890	11h56	San Francisco
LA364	12h26	Antofagasta
LO637	12h45	Rio de Janeiro

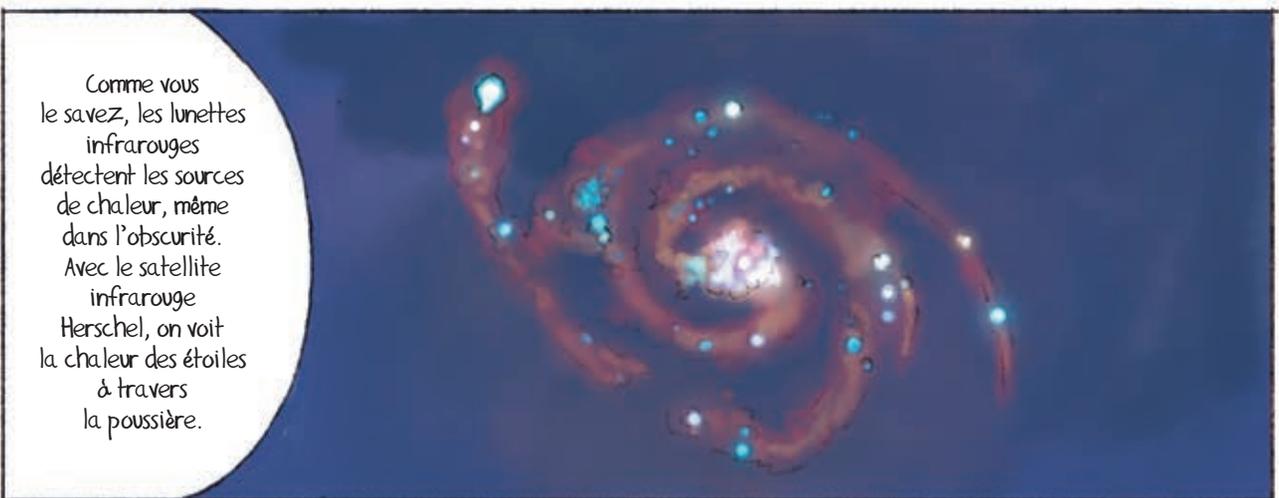
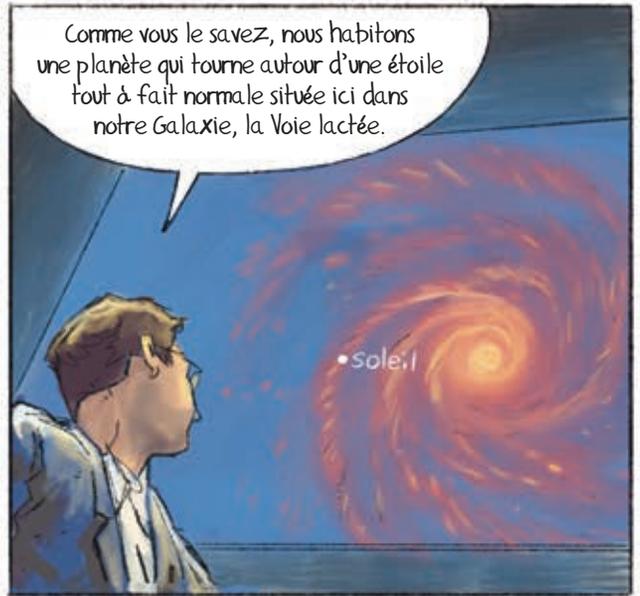




* Les dialogues en espagnol sont retranscrits en français pour une meilleure compréhension et lisibilité.









Le résultat est stupéfiant !
L'Univers formait dix fois plus
d'étoiles il y a dix milliards d'années.
C'était un véritable feu d'artifice.
Jamais l'Univers n'a été aussi
fécond qu'à cette époque
qu'on peut qualifier
de "midi cosmique".



Je ne comprends
pas.

Ils voient surtout des étoiles qui viennent
de naître, donc la lumière infrarouge
révèle la naissance des étoiles
cachées dans la poussière.



C'est nouveau comme
idée ?

L'idée, non. Mais avec leur programme,
ils plongent aux confins de l'Univers et ça,
c'est fort, c'est très fort.



Je crois qu'il ne me reste plus
beaucoup de temps, alors je vais
directement vous présenter l'énigme
dont je vous ai parlé au début.